



النصّ الكتابي: لوقا ١٥ : ٣-٧ متى ١٨ : ١٢-١٤

الهدف: أن يُدرك الولد أن الله يبحث عنه، وأنه مهمّ جداً وله قيمة كبيرة بعيون الرّب، وأن يشعر بالراحة والحماية والاطمئنان مع يسوع، وأن يسعى بأن لا يحيد عن طريقه بالمواظبة على قراءة الكتاب المقدّس والصّلاة.

الفكرة الرئيسيّة: الله يبحث عني سأتمسّك به ولن أتركه، وسأواظب على قراءة الكتاب المقدّس.

آية الدرس: جعلتُ الربّ أمامي في كلّ حين لأنّه عن يميني فلا أتزعزع. مزمور ١٦ : ٨

أنماط التعلّم والمنهاج

"فإنه كما في جسد واحد لنا أعضاء كثيرة، ولكن ليس جميع الأعضاء لها عمل واحد، هكذا نحن الكثيرون: جسد واحد في المسيح، وأعضاء بعضا لبعض، كل واحد لآخر. ولكن لنا مواهب مختلفة بحسب النعمة المعطاة لنا." رومية ١٢: ٤ - ٦

عندما يفهم المعلّم أنماط التعلّم عند الأطفال ويُعدّل تعليمه حسب هذه الأنماط، يتعلّم الأطفال. يساعدك التعلّم بحسب الأنماط على الوصول لكل فرد وضعه الله في صفك.

أعطى الله لكل فرد عقلاً مميزاً. شعار UNCF (United Negro College Fund) يقول: "إن إهدار العقل شيء فظيع." عندنا نحن حقيقة عظيمة مخلّصة للحياة. هل نتجرأ ونقدّمها بطريقة غير فعّالة ونهدر عقول الأطفال الذين وضعهم الله في حياتنا.

منهاج "لبنّي حياتهم" يحترم ويعطي كل فرد وكل نمط تعلّم حقّه في كلّ درس من دروس المنهاج .

بحسب نظريّة دايفد كولب (David A. Kolb) هناك أربعة أنماط للتعلّم. لنلقي نظرة سريعة عليها:

١. المتعلّم المتعاون:



- يتعلّم من خلال الإستماع ومحاورة الأفكار
- اجتماعي وودود وحساس
- يستمتع بالمجموعات الصغيرة
- يحتاج لأساليب تفاعليّة
- السؤال الذي يسأله المتعلّم المتعاون: لماذا عليّ معرفة هذا؟

٢. المتعلّم التحليلي:



- يفضل المحاضرات
- يحبّ العمل وحيداً
- يفضل بيئة تعلّم هادئة
- يستمتع بالمنافسة والإمتحانات الموضوعيّة
- السؤال الذي يسأله المتعلّم التحليلي: ماذا عليّ أن أعرف

٣. المتعلّم التطبيقي:



- يفضل التعلّم المقترن بالتّجربة
- يحتاج إلى تعليمات خطوة بخطوة
- يحتاج أن يرى كيفيّة إمكانية تطبيق الحقّ
- يستمتع بحل المشاكل
- السؤال الذي يسأله المتعلّم التطبيقي: كيف يمكن تطبيق هذا؟

٤. المتعلّم الديناميكي:



- لديه اتّجاهات اختباريّة، يغامر
- يمكن أن يكون متسلطاً
- يرغب بعمل الأمور بطريقته المتفردة الخاصة
- يستمتع بوجود اختيارات
- السؤال الذي يسأله المتعلّم الديناميكي: ماذا يمكن أن يصبح هذا؟



إعرف نمط تعلّمك الشّخصي. أكمل الورقة الملحقة في المواد الإضافيّة للمنهاج "ما هو نمطي في التّعلّم".
(مأخوذ من كتاب Marlene Le Fever "أنماط التّعلّم".)

كمعلمين، عادة ما نعلّم بحسب نمط تعلّمنا الشّخصي. معرفة ما هو، يُساعدنا لنغيّر في أساليبنا حتّى نقدر أن نصل إلى جميع أنماط التّعلّم. المعلّم الحكيم يستخدم كلّ الطّرق ليكون تعليمه فعّالاً.

إن قرّرت استخدام منهاج "لنّبي حياتهم" بكامله أو قرّرت استخدام أجزاء منه، أعط حقّاً لكل عقل من عقول الأطفال في صفّك بالإجابة على الأسئلة التي يسألها كلّ نمط.

« لماذا عليّ معرفة هذا؟ (المتعاون)

تريده أن يقول: "أنا بحاجة لهذا، وأنا مستعد لأتعلّم."

« ماذا عليّ أن أعرف؟ (التحليلي)

قد الأطفال إلى الكتاب المقدّس وأعطه حقائق وعمق في المعلومات. ليقول: "هناك الكثير لأتعلّمه."

« كيف يمكن تطبيق هذا؟ (التطبيقي)

أعطه أمثلة وتطبيقات مرتبطة بحياته وليس فقط بحياة الشّخصيات. ليقول: "ما تعلّمته اليوم ينطبق على حياتي."

« ماذا يمكن أن يصبح هذا؟ (الدّيناميكي)

ساعده لإبتكار طرقاً جديدة وخلاقة لينقل التّعليم من النّادي أو الصّف إلى بقية أيّام الأسبوع. ليقول: "أقدر أن أفعل هذا وأكثر كلّ يوم."

المتعاون التحليلي التطبيقي الدّيناميكي



إلى جانب كل فقرة من فقرات دروس المنهاج، سوف ترى الرّموز المتعلّقة بأنماط التّعلّم. إن قرّرت استخدام بعض أجزاء الدّرس، تأكّد أن تختار فقرات كافية لتصل إلى كل عقول طلابك.

منهاج "لنّبي حياتهم" يحترم أيضاً تفضيلات الطّرق الحسيّة المختلفة عند كلّ فرد في كل أنماط التّعلّم الأربعة. (يمكن أن يكون عند الفرد من أي نمط تعلّم تفضيل حسيّ مختلف).

فهم تفضيلات الطّرق الحسيّة:

- ١) المتعلّم البصري: يحتاج إلى القراءة والصّور
- ٢) المتعلّم السّمعي: يحتاج إلى الإستماع والتّحدّث
- ٣) المتعلّم اللمسي: يحتاج إلى الحركة و اللمس



ما هو نمطي في التّعلّم؟

إرشادات: ضع رقماً بجانب كل جملة. عند الإنتهاء اجمع الأرقام في كل نمط على حدة. النمط الذي يجمع أعلى نقاط يكون نمطك في التّعلّم.

١. لا يمثلني أبداً
٢. يمثلني قليلاً
٣. يمثلني بشكل متوسط
٤. يمثلني كثيراً



المتعاون

- أعطي أفضل عمل عندي عندما أكون مع أشخاص آخرين
- أحب بيئة العمل الملوّنة
- أحب ان أعطي أجوبة للأسئلة على طريقة المقالة أكثر من فقط ملأ الفراغات
- أرى نفسي صديقاً لطلابي
- أسوء شيء ممكن أن يحصل في صفّي هو عدم تناغم طلابي معاً
- يصفني الآخرون بالشخص اللطيف
- جزء من هويتي مرتبط بعدد أصدقائي وقوة هذه الصّدقات
- ثلاث كلمات تصفني هي: ودود، مشارك، معانق



التّحليلي

- أعطي أفضل عمل عندي عندما أكون وحيداً، بعد أن أجمع المعلومات من الكتب أو المعلمين
- أحب العمل على مكتب أو طاولة
- أحب ان أحلّ المسائل بإيجاد الأجوبة الصحيحة
- أرى نفسي مقدّماً للمعلومات لطلابي
- أسوء شيء ممكن أن يحصل في صفّي هو عدم تعلّم طلابي لأساسيات إيمانهم
- يصفني الآخرون بالشخص الذكي فعلاً
- جزء من هويتي مرتبط برأي الآخرين عن مدى ذكائي
- ثلاث كلمات تصفني هي: منطقي، محلل، ذكي





التطبيقي

- أعطي أفضل عمل عندي عندما أكون وحيداً، جامعاً المعلومات للتطبيق
- أحب العمل بيدي وأيضاً بعقلي
- أحب ان أحلّ المسائل بتفحص آرائي الخاصة
- أرى نفسي مدرباً، مساعداً طلابي على تطبيق ما يجب أن يعمل
- أسوأ شيء ممكن أن يحصل في صفّي هو عدم تعلّم طلابي كيفية عيش إيمانهم بطرق عمليّة
- يصفني الآخرون بالشخص المجتهد، شخص يتمحور حول النتائج
- جزء من هويتي مرتبط بمدى فعالية إبداعي
- ثلاث كلمات تصفني هي: نشيط، واقعي، عملي



الديناميكي:

- أعطي أفضل عمل عندي مفكراً بأفكار جديدة ومجرباً أشياء لا يتجرأ الكثير من الأشخاص على تجربتها
- أحب اللّعب بأفكار جديدة، مستنتجاً ما الذي سينتج
- أحب ان أحلّ المسائل بالإستنتاجات أو الحدس
- أرى نفسي محرّكاً لأفكار وآراء طلابي
- أسوأ شيء ممكن أن يحصل في صفّي هو عدم أخذ طلابي ما تعلّموه وجعل العالم مكاناً أفضل
- يصفني الآخرون بالشخص المبدع جداً
- جزء من هويتي مرتبط بكميّة الأفكار الجديدة عندي
- ثلاث كلمات تصفني هي: فضولي، قائد، واسع الخيال

بناءً على هذه القائمة أنا شخص -----

الديكور: عشب أخضر اصطناعي (يمكنك قصّ ورق الأشغال الأخضر على شكل عشب)
 سور من خشب، صوّر لوجوه خراف مختلفة مثبتة على عصا صغيرة بين العشب وكأنهم
 يرعون، عكازة، صخور مصنوعة من ورق المغارة ، ضع بينها صورة لوجه خروف خائف
 أيضاً مثبت على عصا صغيرة. يمكنك أن تجد بعض من هؤلاء الصّور في المواد الاضافيّة.
 يمكنك وضع أي شيء آخر للتزيين.

٧	برنامج مقترح:
٨	الترحيب:
٩	ترنيمة:
١٢-١١-١٠	تمثيلية:
١٤-١٣	القصة:
١٤	الفيديو:
١٥	المناقشة:
١٧-١٦	آية الحفظ:
١٩-١٨	لعبة ١ (إعادة الخراف إلى المزرعة):
٢٠-١٩	علوم:
٢٠	لعبة ٢ (السباق):
٢١	وسيلة الإيضاح:
٢٢	طبّق المثل:
٢٣	الصلاة:
٢٣	مثل المثل:
٢٥-٢٤	مراجعة الدرس:
٢٥	أشغال يدوية:
٢٦	لعبة ٣ (الذاكرة):
٢٧	لعبة ٤ (أكمل الخروف):
٢٩-٢٨	ورقة النشاط:



برنامج مقترح



• ترحيب



• ترانيم



• مسرحية



• قصة



• فيديو



• مناقشة



• آية الحفظ



• لعبة ١



• علوم



• لعبة ٢



• وسيلة إيضاح



• طبق المثل



• صلاة



• مَثَلُ المَثَلِ



• مراجعة الدرس



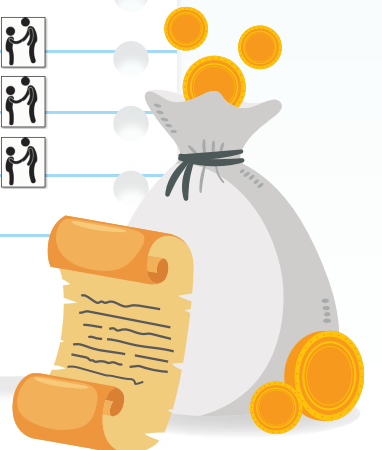
• أشغال يدوية



• ألعاب



• ورقة النشاط





الترحيب

مرحباً يا أصدقائي، إنني سعيد (سعيدة) جداً أن أكون معكم اليوم، أنا اسمي _____، وجئت مع أصدقائي، أسمائهم _____، لنرحّب بهم ونصقّق لهم.

سوف نتحدّث اليوم عن منهج اسمه (سماع وتعلّم) وهو عبارة عن ستّة دروس، في كل مرّة سوف نأخذ مثلاً من أمثال يسوع ونتعلّم منه الكثير من الدروس المهمّة لحياتنا. هل يعرف أحدكم مثلاً ما من أمثال المسيح؟

لماذا استخدّم يسوع الأمثال؟ اسمع إجابات الأولاد.

استخدّم يسوع الأمثال لتبسيط تعاليمه ولتسهيل الأفكار التي يريد أن يعلّمها لنا، ولكي يستطيع الناس أن يفهموا كلّ ما يقوله ويعملوا على تطبيقه أيضاً لأنّه مهمّ جداً في حياتنا.

لعبة التعارف

دعونا نبدأ بدّرس اليوم وهو مثّل الحروف الضّال. سوف نتعلّم أكثر عن هذا المثل من خلال الفقرات القادمة.

ما رأيكم أن نبدأ البرنامج بلعبة؟؟
من يريد أن يلعب؟؟ (حمّس الأولاد)
اللّعبة هي أن يقف الأولاد على شكل دائرة ويكون القائد معهم وببده كُرّة. ثم يقوم بإلقائها إلى أحد الأولاد وهو يقول اسمه. ثم يقوم الأولاد بإلقائها إلى بعضهم البعض على أن يقول كل واحد اسمه وهكذا. وذلك لكي يتعرف الأولاد أكثر على أسماء بعضهم ويحاولوا أن يحفظوهم.



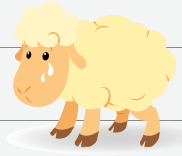
ترنيمۃ الشعار للمنهج

سماع منيح واتعلم

القرار

سماع منيح واتعلم
أبدأ مش مثل شعبي
هوڊي أمثال يسوع
كيف عالطريق الصّح

هالمثل لإلك
من أيام سّتي وجدّك
قالن تيفهمك
تمشي ويبقى حدّك



١

خروف صغير ضايع
وبيت عالرمل مبني
وسامري صالح
حتّى اللّي مش من بلده

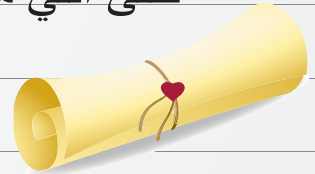
بالغابة صار وحيد
بس في حدّه بيت متين
بيحب كلّ الناس
أو مش من نفس الدّين



٢

عزيمة عشا كبيرة
مشغولين بحياتن
وواحد أناني
مع أنه قَبْل دقيقة

هالمثل لإلك
من أيام سّتي وجدّك
قالن تيفهمك
معلمه شطْبُله الدّين





في يوم من الأيام أراد يسوع أن يُخبر النَّاس عن مغفرة الله، وكان جميع العَشَّارين (أي الموظَّفين الَّذِينَ يجمعون الضَّرائب من النَّاس) والخطاة، يتقرَّبون منه ليسمعوه، فتذمَّر الفريسيُّون والكتبة (فئة من الكهنة)، لأنَّه كان يُقابل الخطاة ويأكل معهم.

عرف يسوع فِكْرَهُمْ فكَلَّمَهُمْ بِمَثَلٍ لِيُظْهِر من خلاله أن الله يفرح عندما نتوب عن خطايانا، فالخطيَّة تفصلنا عن الله ولكن يسوع يُريدنا أن نقترَب منه ونحصل على الغفران. ابتداءً يروي لهم المَثَل قائلاً:

كان هناك رجلٌ يملك مئة خروفٍ. كان يأخذ الخراف كلَّ يوم إلى البرِّيَّة ويعتني بهم من ناحية الأكل والشرب ويسهر في الليل ويتعب ليحرسهم جيِّداً، ولكن في يوم من الأيام عندما كان راعي الغنم مع خرافه في البرِّيَّة، حدث شيءٌ مُفاجئٌ ومُحزن وهو أنَّ أحد الخراف ذهب بعيداً وضاع في البرِّيَّة، فشعر الرَّاعي بالانزعاج والحزن العميق. اسأل الأولاد لماذا برأيكم حزن الرَّاعي مع أنَّه يملك تسعة وتسعين خروفاً آخر؟ ماذا سيفعل الرَّاعي برأيكم؟ وما هو حال الخروف الضَّائع؟ (اسمع لإجاباتهم)

لقد ترك الرَّاعي التَّسعة والتَّسعين خروفاً وخرج ل يبحث عن الخروف الضَّائع. أما الخروف فقد كان في البداية يتجول بالبرِّيَّة بين الأشجار ويتسلَّق الجبال فرحاً، ولكن عندما بدأ يحلُّ الظَّلام واقترب اللَّيل، ابتداءً يسمع أصواتاً مخيفة من حوله قد تكون ذئاباً أو أسوداً، فشعر بخوفٍ شديدٍ... وعندما كان يحاول أن يبتعد عن هذه الأصوات المخيفة علَّق بين الأشواك لأن الظَّلام كان شديداً، لم يستطع أن يتحرَّك من مكانه وكان يتألَّم و يرتجف خوفاً، ظانناً أنَّ نهايته قد اقتربت!! في هذه الأثناء كان راعي الغنم يبحث عن الخروف الضَّال بين الأشجار وفي كل مكان في البرية فأخذ ينزل الوديان ويتسلَّق الجبال محاولاً أن يجده وهو ينادي عليه. اسأل الأولاد: ما رأيكم؟؟ هل سيجده؟؟ (اسمع لإجاباتهم).

وفجأة سمع الخروف صوت خطوات قادمة من بعيد وكان أحدهم يقترب منه فازداد خوفه وقلقه ظناً منه أن هناك من يريد افتراسه، ولكن سرعان ما ظهر الرَّاعي، الذي كان قد وجده واقترب إليه فرحاً، فرح الخروف كثيراً عندما رأى الرَّاعي وشعر بطمأنينة وسلام. أنقذ الرَّاعي الخروف من وسط الأشواك ووضعته على كتفيه وحمله وأتى به إلى الحظيرة فرحاً وضمه إلى باقي أصدقائه الخراف.

ثم ذهب الرَّاعي إلى أصدقائه ليخبرهم قائلاً: "افرحوا معي، لأنني وجدت خروفي الضَّالَّ".

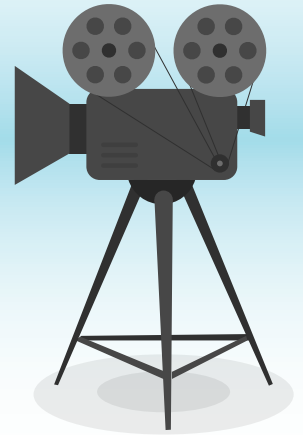
إن الخروف الضَّالَّ يمثِّل كل شخص منَّا، عندما نقع بالخطيئة سوف نثوّه وستأخذنا إلى طريق بعيد عن الله. أما الرَّاعي فهو يمثِّل الله الذي يبحث عنَّا دائماً في جميع الأماكن، ويتوقُّ أن نتمسَّك به ليعطينا الفرح والسَّلام والطمأنينة. قال يسوع: "أن هناك في السَّماء يكون فرحٌ عظيمٌ بخاطيِّ واحد يتوب"، والتَّوبة تعني أنَّا ننأسف على آثامنا وخطايانا، ونعود إلى الله الَّذي يبحث عنَّا باستمرار، عندها سيغفر لنا خطايانا وسيفرح بنا ويجعلنا نفرح به، ونحيا بسلامٍ معه.

دعونا نشاهد هذا الفيديو ونرى ماذا سوف يحدث؟

الفيديو

تعليق

كما رأينا بالفيديو ترك الرَّاعي التَّسعة والتَّسعين خروفاً وذهب ل يبحث عن الخروف الضَّائع، نعم تركهم جميعهم. لأنَّه يحبُّه ولا يريد أن يهلك. هكذا نحن أيضاً، الله يُريدنا أن نتقرَّب منه ويريدنا أن نبقى معه، ونعرفه أكثر عن طريق القراءة بالكتاب المقدَّس. عندما نعرف الله أكثر، بالتأكيد سنحبُّه أكثر ونستمتع بالحياة معه.





المناقشة

المواد المطلوبة: أوراق مطبوعة، أقلام.

- قسّم الأولاد إلى مجموعات صغيرة على شكل دوائر، مع الأخذ بعين الاعتبار تناسب أعمارهم بالمجموعة الواحدة.
- اعطي لكل ولد ورقة سَبَقَ فأعدّتها كما بالشكل، وأيضاً قلماً لكي يرسم أو يكتب.

اشرح قائلاً:

- هذا الشكل يمثل الله. ارسم نفس هذا الشكل على أنه يمثل الله، اجعله إما قريباً منك أو بعيداً عنك معتمداً على أساس شعورك بمدى قرب الله أو بعده عنك في حياتك!
- اشرح قائلاً: ارسم نفس هذا الشكل على أنه يمثل الله، اجعله إما قريباً من الله أو بعيداً عنه، مُعتمداً على أساس شعورك بمدى قربك عن الله أو بعدك عنه في حياتك الشخصية.
- اعط القليل من الوقت للأولاد لكي يرسموا.
- اسأل كل ولد حسب رسمته، لماذا يشعر بأنه قريب؟ أو لماذا يشعر بأنه بعيد؟
- افتح مجال للأولاد بأن يُشاركوا ما بداخلهم.
- إن رسموا أنفسهم بالقرب من الله، ركّز على ضرورة أن يكون هناك علاقة حقيقية معه ليس فقط بقراءة الكتاب أو الصلاة قبل النوم، هذا لا يكفي. إنّما ككلّ أب هكذا يتوق الله أن يكون على علاقة معنا.
- توجّه للأولاد الذين رسموا أنفسهم بعيدين عن الله، وقل لهم أن الله يتوق أن يكون قريب من كل واحد منكم، مكتوب أن السماء تفرح بخاطئ واحد يتوب، أليس من الرائع أن يكون هناك عرس الآن بالسماء حين تقرّر أن تكون قريباً من الله؟
- أكمل.. ما رأيكم أن نصلي؟
- خذ وقتاً بالصلاة مع الأولاد محاولاً أن يكون الوقت مثمراً في أن يأخذ بعضهم قراراً بأن يتبع يسوع ويكون قريباً منه.

سماع وتعلّم
SMA3 W T3ALAM



آية الحفظ



جعلتُ الربَّ أمامي في كلِّ حينٍ لأنَّهُ عن
يميني فلا أتزعزع.

مزمور ٨:١٦

قَدِّم الآية:

المواد المطلوبة: حبل، ملاقط غسيل، خراف من كرتون ملوّن (الشكل موجود في المواد الإضافية)

- اكتب كلمات الآية على الخراف التي سبق وأعدتها من الكرتون الملوّن.
- ثبّت الحبل أمام الأطفال من الطرفين (مثل شكل حبل الغسيل).
- علّق الخراف المكتوب عليها كلمات الآية على الحبل وثبّتهم بالملاقط.
- اقرأ الآية أمام الأولاد.

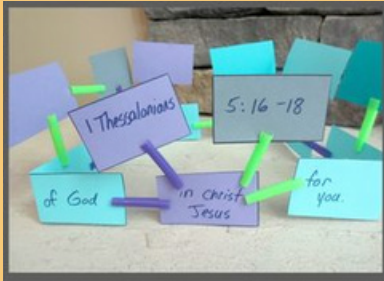
اشرح الآية:

- **جعلتُ الربَّ أمامي:** كما تعلّمنا من قصّة اليوم أن الله يبحث عن كل فرد منّا، ونحن بدورنا يجب أن نتمسك به. اسأل الأولاد ماذا يعني أن نتمسك بالله؟ (استمع لإجاباتهم... أي أن يكون لدينا الإصرار أن نعرفه أكثر ونكون قريبين منه). أكمل: كيف نستطيع أن نتمسك به؟ (استمع لإجاباتهم... عن طريق قراءة كلمته والصلاة له)
- **أن نجعل الربَّ أمامنا:** أي أن نجعل كلمته أمامنا في كلِّ وقت، فهي التي تُرشدنا وتعلّمنا وكأنَّ الله فعلاً يسير أمامنا ونحن نمشي وراءه ولا نحيد عن طريقه بطاعة كلمته وتعاليمه.



- في كلّ حين: أي أن نسير بحسب الكلمة في جميع الأماكن في البيت، المدرسة، نادي الرّياضي،... وفي كلّ الأوقات أي صباحاً وظهراً وليلاً وفي كل ساعة خلال يومنا.
- لأنه عن يميني فلا أتزعزع: عندما نسير ونحن واثقين بأنّ الله معنا ونعيش بحسب كلمته، سيبقى بجانبنا، ونحن بجانبه، وسيعطينا القوّة كي لا نضعف ونبتعد عنه، وبقوّة هذه سنكون قادرين أن نواجه كل الصّعوبات وسنبقى ثابتين فيه.

لعبة لحفظ الآية



المواد المطلوبة: كرتون ملوّن - قشّات - مقص.

طريقة التحضير:

- قم بقص الكرتون لمربّعات صغيرة (٨ سنتيمتر لكل ضلع) على عدد كلمات الآية.
- قم بطّي كل كرتونة من المنتصف.
- اكتب كل كلمة من كلمات الآية على كل كرتونة من الخارج.
- احضِر القشّات وقصّهم إلى قشّات صغار متساوية (٥ سنتيمتر) ثم قص كل قشّة صغيرة من الطّرفين قليلاً وبشكل طولي، ليستطيع الأطفال فيما بعد أن يصلّوا الكرتونات الصّغار بعضهم ببعض من خلال القشّات كما هو موضّح بالشكل.



شرح اللعبة:

- قسّم الأولاد إلى فريقين أو أكثر بحسب عددهم.
- اعطِ لكل فريق كلمات الآية المكتوبين وعدداً من القشّات.
- على كل فريق أن يصل كلمات الآية بعضهم ببعض وذلك باستخدام القشّات.
- الفريق الرّابح هو الذي ينتهي أولاً من ترتيب الآية والحصول على الشّكل المطلوب ثم يقول الآية بصوت مرتفع.

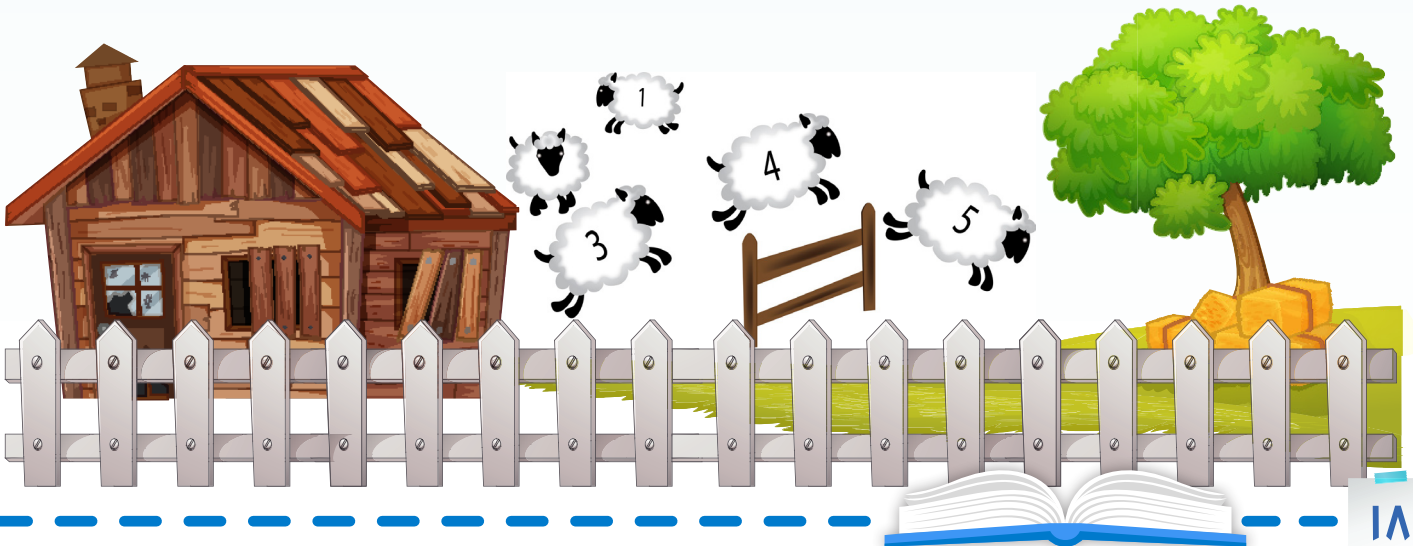
لعبة ١ (إعادة الخراف إلى المزرعة)

المواد المطلوبة:

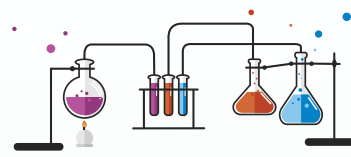
بوالين لون أبيض (إن أمكن) – أقلام حبر أسود (للرسم على البوالين) – عصا (عدد ٢) مع الانتباه أن لا تكون مؤذية ويمكن استبدالهما بمضربين للريشة مثلاً.

الشرح والتطبيق:

- قسّم الأولاد إلى فريقين كل فريق مكوّن من ٥ أولاد على الأقل.
- وزّع البوالين البيض لكل من الفريقين على أن يحصل كل فريق على بوالين تفوق عدد الأشخاص بثلاثة بوالين على الأقل (أي في حال كان الفريق مكون من خمسة أشخاص، وزّع ٨ بوالين بيض على الأقل لكل فريق).
- اطلب من الأولاد أن يرسموا على البوالين رسمة خروف معين يُمثّل فريقهم بطريقة يميّزونها.
- اطلب من الفريق الأول أن يقف في موقع معيّن على أن يكون هذا الموقع هو المزرعة الخاصة به.
- اطلب من الفريق الآخر الوقوف بمكان مقابل له على أنه المزرعة الخاصة به أيضاً.
- ضع على الأرض، في مزرعة كلّ فريق، البوالين الخاصة به وضع حولهم شيئاً ما ليحفظهم وكأنّه سور. (حبل أو سور خشبي أو أي شيء متاح لكم).
- اطلب من الأولاد في كل فريق أن يقفوا بصف واحد.
- يجب أن يكون هناك قائد لكل فريق (من أحد المسؤولين).
- على كل قائد أن يفتح باب مزرعة فريقه (أي أن ينزع السور الذي يحفظ البوالين خلفه) وينثر البوالين على الأرض بشكل عشوائي.
- ستصبح بوالين كل من الفريقين متوزّعين في كل مكان من الصّالة أو الملعب ضمن مساحة محصورة قليلاً.
- تبدأ اللعبة الآن بأن يخرج ولدان (من كل فريق ولد)، بنفس الوقت ويمسكان عصا (صغيرة غير مؤذية) ويتبارى الإثنان معاً بوقت معيّن يحدّده المسؤول عن اللعبة وهو ١٥ ثانية.
- يحاول كل منهم جرّ أحد البوالين (بالعصا فقط وليس برجله أو يده) إلى أن يدخله إلى مزرعته الخاصة به (ولكن مع الانتباه أن يكون من ضمن بوالين مجموعته الذي رسمها فريقه).
- تُعاد العمليّة بسرعة متتالية كل ١٥ ثانية مع تبديل الولدين المتباريين إلى أن يلعب كل أولاد الفريق.
- الفريق الفائز هو الفريق الذي يجمع أكبر كمية من بوالينه الخاصة ويعيدهم إلى مزرعته.



ملاحظة: كل فريق يُدخل على مزرعته بالونا لفريق آخر يخسر نقطة.
تُحسب النقاط بحسب عدد البوالين الصحيحة وتُحسب نقاط البوالين
الخاطئة، ثم تُحسب النتيجة من قبل قائد اللعبة.
يمكنك تكرار اللعبة مع فريقين آخرين في حال كان عدد الأولاد كبيراً.



علوم

المواد المطلوبة: ٤ أكواب زجاجية (أو أنابيب عريضة مثل أنابيب الاختبار)، ملون طعام من لونين مختلفين حسب اختياركم، ماء ساخن، ماء بارد، قطعة بلاستيك شفافة ورقيقة موضحة بالشكل

الشرح

- املاً الكوب الأوّل بالماء الساخن وضع قطرات قليلة من التلوين الأخضر مثلاً ولنعتبر أن هذا الكوب يمثل الله.

- املاً الكوب الثاني بالماء البارد وضع قطرات من التلوين الأزرق ولنعتبر أن هذا الكوب يمثل كل شخص فينا.

إن كنّا بعيدين عن الله بالفكر وبطريقة سلوكنا، وإن كنّا لا

نقضي وقتاً معه ولا نقرأ كلمته سنكون تماماً مثل هذا الكوب الأزرق، باردين.

- ضع القطعة البلاستيكية الشفافة فوق الكوب الأخضر الساخن واضغطها قليلاً للتأكد من عدم دخول الهواء.

- ثم حاول بحرص شديد أن تقلب الكوب الساخن الأخضر المغطى بقطعة البلاستيك، فوق الكوب البارد الأزرق، على أن تتطابق فوهات الكوبين فوق بعضهما البعض بالضبط وتفصل بينهما القطعة البلاستيكية.

اتركها لبضع ثواني وبهذه الأثناء تابع القول:

نحن تماماً مثل هذه الحالة المُمثلة أمامكم. الله يريد أن يكلمنا ويبحث عن كل شخص فينا ويريدنا أن نعطيه من وقتنا، وأن نعرفه أكثر ولكننا باردين وبعيدون عنه.

- انزع بحرص شديد القطعة البلاستيكية من دون أن تتحرك فوهات الكوبين عن بعضهما حتى لا يتسرب الهواء بداخلهم. ستري أنه عند نزع القطعة البلاستيكية، لن يندمج اللونين مع بعض.



أكمل الشرح قائلاً: هكذا نحن إن كنّا لا نقضي وقتاً مع الله، سنظل بعيدين ومنفصلين عنه، ولن نستطيع أن يدخل إلى حياتنا ويغيّرنا، لأنّنا لا نريد ذلك.

- أعدّ التجربة بكأسين من الماء الساخن وكرّر الألوان نفسها قائلاً:
الآن سنعيد العملية ولكن سنرى الفرق إن كنّا حارّين ومتشوّقين لمعرفة الله أكثر.
 - املاً الماء الساخن بالكوب وضع فيه ملّون أخضر وقل لهم إنّ هذا الكوب كالعادة يمثّل الله.
 - ضع الماء الساخن أيضاً في كوب آخر وضع فيه ملّون أزرق وقل أن هذا يمثّلنا ولكن هذه المرّة نحن نريد أن نقترّب من الله، لسنا باردين وبعيدين.
 - قم بوضع القطعة البلاستيكيّة، وكرّر العملية ذاتها ثم انزع القطعة البلاستيكيّة ستري أن اللونين اندمجا مع بعضهما.
 - أكمل القول: هكذا إن أعطينا الله من وقتنا وكان لدينا الرّغبة بأن نسمع منه ونقترب إليه، عندئذ سنسمح له بالدخول إلى حياتنا وتغييرها وسنفهم أكثر ونصبح قادرين على معرفة الكثير عنه.
- ملاحظة: قم بعمل وسيلة الإيضاح فوق دلو وذلك لتفادي سقوط الماء على الأرض.

لعبة ٢ (السباق)

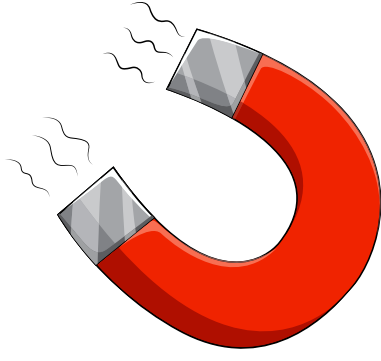
المواد المطلوبة:

قطعة قماش تستخدم لمسح الأرض (عدد ٢) – لاصق لتحديد خطّ البداية وخطّ النهاية (يُفضّل أن يكون لون أحمر).

الشرح والتطبيق:

- قسّم الأولاد إلى فريقين.
- ضع خطّ البداية وخطّ النهاية عبر اللاصق الأحمر.
- أعط كلّ فريق قطعة قماش.
- على كل ولد من كل فريق أن يجلس على قطعة القماش ويزحف حتّى يصل إلى خطّ النهاية ثم يعود راكضاً ويُعطي قطعة القماش للولد الذي يليه وهكذا.
- الفريق الذي ينتهي أولاً بعد أن يلعب كلّ أعضائه، هو الفريق الفائز.





وسيلة الإيضاح

المواد المطلوبة: وعاء كبير مفتوح، أغطية مشروب غازي معدنية، شريط بداخله سلك معدني، مغناطيس، أشياء بلاستيكية مختلفة الأحجام.

التحضير

- لفّ الشريط حول أعلى رأس الولد وثبّته على أن تترك قسماً منه متدلياً من الأمام وثبت مغناطيساً صغيراً في آخره كما هو موضح بالرسم.
- املئ الوعاء ماء وضع أغطية المشروب الغازي المعدنية في الماء.
- اضيف الأشياء البلاستيكية مختلفة الأحجام إلى الماء أيضاً.
- اطلب من الولد أن يحاول التقاط الأغطية المعدنية عن طريق المغناطيس المثبت في طرف الشريط، وإخراجهم من الماء دون استعمال يديه.
- كرر المحاولة مع أكثر من ولد.

الشرح والتطبيق:

- المغناطيس يمثل كل شخص فينا
- أغطية المشروب المعدنية تمثل كلمة الله
- الأشياء البلاستيكية الأخرى تمثل المعوقات التي قد تمنعنا من قراءة كلمة الله

توجّه للأولاد وقل لهم:

- إن كلمة الله هي متاحة لنا وموجودة في كل وقت بمتناول أيدينا، ولكن حتى نعرف هويتنا بالمسيح وقيمتنا الحقيقية يجب أن نبذل مجهوداً أكبر ونثابر على قراءة الكلمة، تماماً مثل محاولتكم في التقاط الأغطية، لقد بذلتم مجهوداً للوصول إلى هدفكم.
- وكما لاحظتم وجود الأشياء البلاستيكية التي أعاقت في بعض الأحيان قدرتكم على التقاط الأغطية، كذلك الأمر عند محاولتنا في قراءة الكلمة هناك الكثير من المعوقات التي قد تواجهنا وتعطلنا عن المثابرة، كإضاعة الوقت على أمور عديدة مثل (الهواتف، الأصحاب، اللعب، وغيرها من الأشياء التي قد تلهينا) لكننا يجب أن نبذل جهداً أكبر لنتخطى هذه المعوقات ونستمر في قراءة الكلمة لننمو في علاقتنا مع الله، ونعرف مدى أهميتنا في عيون يسوع.



طَبِّقُ الْمَثَل

في البداية خلق الله كل شيء جميلاً وصالح. ثم خلق آدم وحواء وكانا يعيشان في جنة عدن. كانت علاقة آدم وحواء جميلة جداً مع الله، ولكن بיום من الأيام حدث شيء غير تاريخ البشرية كلها. أكل كلاً من آدم وحواء من الشجرة التي طلب منهم الله أن لا يأكلان منها. لقد فعلوا ما لا يجب عليهم فعله.

جاء الله بعد ذلك ل يبحث عنهم وابتدأ ينادي آدم وقال له: آدم أين أنت؟ لقد فعل آدم شيئاً خاطئاً أبعدته عن الله، ولكن رغم ذلك فإن الله لم يتركه أبداً وبحث عنه، وكان يريد أن يعرف أين ذهب؟. تماماً مثلما فعل الراعي مع الخروف الذي ضلَّ الطريق وبعده، لقد ترك كل شيء وذهب ل يبحث عنه. هكذا نحن أيضاً، عندما نُضيِّع طريقنا ونذهب بعيداً عن الله، فإنه دائماً يبحث عنا ويريدنا أن نكون قريبين منه، ولكن ماذا علينا أن نفعل لنكون بالقرب منه؟

يجب علينا أن نتعرَّف على الله أكثر من خلال كلامه، وهذا يعني أن نقرأ الكتاب المقدس ونطبِّقه ونخصَّص وقتاً كل يوم لقراءة الكلمة.



نصائح مهمّة وجهها للأولاد:

- خصَّص كتاب مقدّس لك (اسأل الأولاد إن كان لكل منهم كتابه المقدّس الخاص به وساعدهم للحصول على نسخة إذا لم يكن لديهم).
- اقرأ الكتاب المقدّس بتدقيق.
- حاول أن تقرأ الكتاب المقدّس بالتسلسل والترتيب.
- كافئ نفسك عند الانتهاء من كلّ فصل بالكتاب المقدّس.
- دوّن ما تتعلّمه على أوراق.
- تكلم مع الله من خلال الصلاة واطلب منه أن يعطيك فهماً لكلمته.



الصَّلاة

المواد المطلوبة: خريطة، ضوء (كشاف).

تخيّلوا معي أنكم تمشون بالصَّحراء للذهاب إلى المخيم الصَّيفي مع الكنيسة، ولكنكم ضلّتم الطريق، وابتدأ يقترب وقت اللَّيل ويحلُّ الظَّلام من حولكم، ماذا ستفعلون؟ (اسمع إجابات الأولاد). ما هو الشَّيء الذي قد تحتاجونه لإكمال الرِّحلة؟ (اسمع إجابات الأولاد). الشَّيء الوحيد الذي يُفيدنا بهذا الوقت الصَّعب هو أن نحصل على خريطة للطريق، لنستطيع أن نُكمل. ليس فقط الخريطة، بل أيضاً نحتاج ضوءاً لينير الظَّلام حولنا. هكذا الأمر بحياتنا، نحن نعيش وكأننا برحلة، يجب أن يكون لدينا ما يرشدنا في طريقنا مثل الكتاب المقدس، فهو يعلمنا ويرشدنا كي لا نضلَّ الطريق ونبعد بعيداً عن الهدف. علينا أن نقرأ الكتاب المقدس لتنعلم أكثر. وأيضاً علينا أن نطبِّقه ليس فقط أن نقرأه. الكتاب المقدس يقول أن يسوع هو نور العالم، هكذا الله أيضاً هو النُّور الذي يضيء لنا ويرشدنا من خلال كلمته. دعونا نحني رؤوسنا لنصلي، ونطلب من الله أن ينير لنا الطريق، باستمرارنا بقراءة وتطبيق كلمته في حياتنا.

ملاحظة: ممكن أن تطلب من الأطفال أن يغمضوا أعينهم ويمكنك تشغيل موسيقاً للأطفال لمساعدتهم أن يتخيّلوا أنفسهم وكأنهم بالصَّحراء.

مَثَلُ الْمَثَلِ



إن هذه الفقرة مفتوحة للأطفال ليقوموا بتمثيل المَثَل بالطريقة التي يريدونها وبالأدوات الموجودة التي يريدون أن يستخدموها.

- اطلب من الأطفال أن يقوموا بتمثيل المَثَل المشروح مُسبقاً بطريقة الخاصة
- إن لم يستطيعوا أن يؤفِّفوا مَشْهداً ما لتمثيله، عندها فقط يمكنك مساعدتهم باقتراحك للفكرة التالية: مَثَل القصة، ولكن بمواضيع عصرية نعيشها نحن بأيامنا هذه، مثلاً (أخ، أخت صديق،

صديقة، أو ممكن حتى أحد الحيوانات التي تُربى بالبيت) تخيّل أن أحداً منهم وهو غالي على قلبك جداً، لكنه ضاع منك لسبب من الأسباب، كيف ستبحث عنه، وكم سيكون خائفاً، وبالنهاية ماذا سيشعر كل منكما عندما تلتقيان.

التطبيق

- قسّم الأولاد إلى فريقين أو أكثر حسب الوقت.
- أعط الأولاد مجالاً لكي يفكّروا ويختاروا الأشخاص الذين سيمثّلون.
- اجعل كل فريق يمثّل فكرته أمام الجميع.

مراجعة الدرس



المواد المطلوبة: كرتون مقوّى حجم كبير (عدد ١) أو ممكن استخدام اللوح الأبيض بدلاً من الكرتون - كرتون صغير - ظروف رسائل حجم صغير ويفضل أن تكون ملوّنة إن أمكن - لاصق.

طريقة التحضير:

- ضع الكرتون الكبيرة أمام الأولاد وثبّتها بطريقة ما، أو كما ذكرنا ممكن أن تستخدم اللّوح الأبيض.
- قص الكرتون الصّغير إلى قطع صغيرة على حسب حجم الظرف المستخدم.
- اكتب على كل كرتونة صغيرة من الأمام سؤال من الأسئلة المذكورة أدناه، ومن الخلف رقم العلامة التي سيحصل عليها الولد إن أجاب على السؤال، مثل: (٥-١٠-٢٠-٢٥).
- ضع على بعض الكراتين أوامر مثل (اسأل صديقك سؤال، رنّم التّرنيمة، مثّل القصّة، احصل على ٥ علامات إضافية، احسم من مجموع فريقك ٥ علامات، وغيرها من الطّلبات المضحكة والمحمّسة)
- وزّع هذه الكراتين الصّغيرة التي كتبتها داخل الظّروف.
- ثبّت الظّروف على الكرتونة الكبيرة أو اللّوح الأبيض أمام الأطفال.

اللّعبة:

- قسّم الأولاد إلى فريقين.
- اختر ولداً من كل فريق لاختيار ظرف من الظّروف الملوّنة الموجودة أمامه، اجعله يسحب الكرتونة الصّغيرة أو البطاقة التي هي بداخله.
- إن أجاب الولد إجابة صحيحة يأخذ فريقه العلامة المكتوبة خلف البطاقة.
- الفريق الذي يجمع علامات أكثر هو الفريق الرّابح.
- استخدم الأسئلة التّالية بالإضافة إلى الطّلبات الإضافيّة التي ذكرناها في الأعلى.

الأسئلة

١. لماذا تذر كل من الفرّيسيين والكتّبة؟ (لأن يسوع كان يقابل الخطاة ويأكل معهم)
٢. لماذا كلّم يسوع النّاس بمثّل الخروف الضّالّ؟ هناك ثلاث نقاط. (لأنه عرف فِكر الشّعب - لنفترّب من الله ونحصل على الغفران ليظهر فرح الله بخاطئي واحد يتوب)
٣. كيف كان راعي الغنم يهتّم بخرافه؟ (كان يعتني بهم من ناحية الأكل والشرب - ويسهر الليل ليحرسهم)
٤. في أحد الأيام حدث شيء مفاجئ ومحزن ما هو؟ وبماذا شعر راعي الغنم؟ (أحد الخواريّف ذهب بعيداً وتاه في البرية - شعر الرّاعي بالانزعاج والحزن العميق)
٥. أين ذهب الخروف؟ وماذا حدث معه؟ (كان يتجوّل في البريّة وعندما اقترب اللّيل شعر بالخوف وعلّق بين الأشواك)



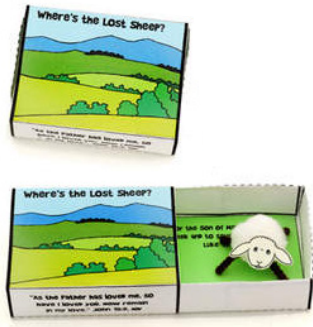
٦. ماذا كان شعور الخروف عندما كان يسمع أصوات وخطوات قادمة إليه؟ (بالخوف والقلق)
 ٧. ماذا كان شعور الخروف والراعي عندما تقابلا؟ (الخروف شعر بالطمأنينة والسلام أما راعي الغنم فشعر بالفرح)
 ٨. ماذا قال راعي الغنم لأصدقائه؟ « افرحوا معي، لأنني وجدت خروفي الضال »
 ٩. ماذا يمثل الخروف الضال؟ يمثل كل شخص منا
 ١٠. ماذا يمثل الراعي؟ يمثل الله
 ١١. ماذا تعني التوبة؟ أننا نتأسف على آثامنا وخطايانا
 ١٢. احذف الكلمات الغير موجودة في الآية.
- جعلت يسوع يميني أهرم وضعت الله في كل مكان قدامي أتزعزع يساري مزبور ٨:١٦



المواد المطلوبة: قطن، قلم حبر أسود اللون، لاصق (فرد سيليكون)، شريط بداخله سلك معدني رفيع، كرتون أبيض، تلوين.

الشرح والتطبيق:

اتباع الخطوات التالية مع الصور المرفقة لها



- اطبع الصورة الموجودة في المواد المضافة حسب عدد الأولاد.
- شراء علب كرتون من اللون الأبيض (مثل علبة الكبريت ولكن بحجم أكبر) حسب عدد الأولاد.
- وزّع لكل ولد من الأولاد المواد المطلوبة.
- لون وزين علبة الكرتون من الخارج بالطريقة التي تحبها.
- قصّ دوائر من الكرتون الأبيض وارسم تفاصيل الخروف بقلم حبر أسود اللون.
- ألصق رأس الخروف بالقطن (القطن يمثل جسم الخروف) والاصق الشريط ذو السلك المعدني على شكل أرجل.
- لون الصورة التي قمت بوضعها على علبة الكرتون من الخارج.
- ضع الخروف داخل علبة الكرتون.

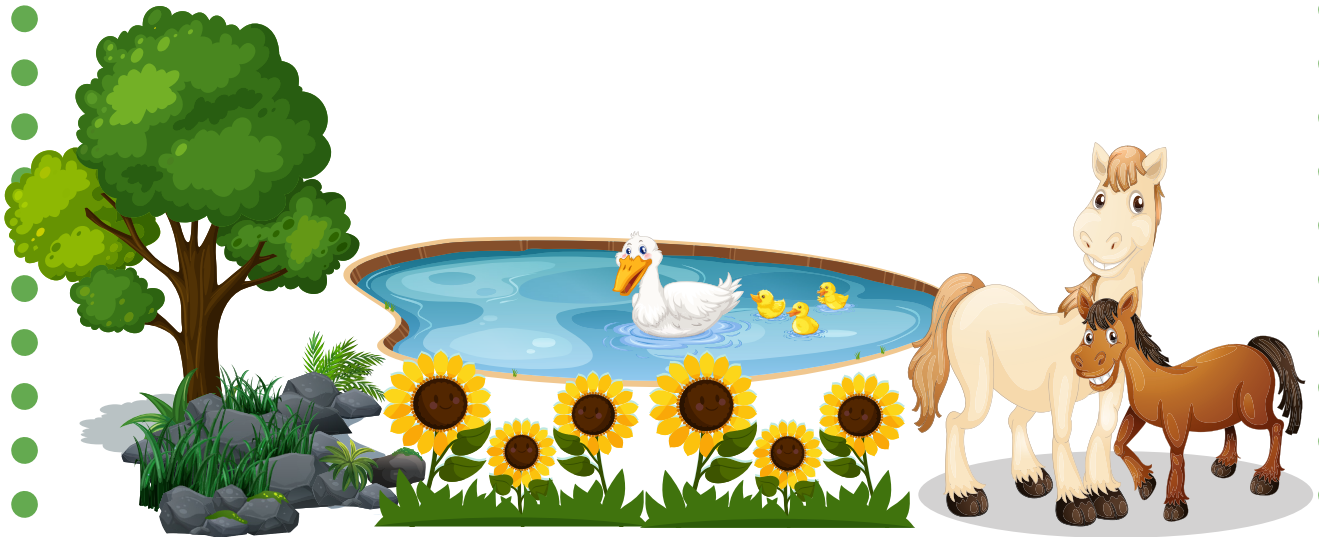
ألعاب

لعبة ٣ (الذاكرة)

المواد المطلوبة: صحنون كرتون عدد ٢٠، أقلام للرّسم على الصّحون، ٢٠ نسخة من صورة الخروف الموجودة في المواد الإضافيّة.

الشرح والتطبيق:

- اطبع ٢٠ نسخة من صورة الخروف المذكورة أعلاه، وقم بلصقها على كل صحنون الكرتون من الخلف.
- قم بقلب صحنون الكرتون لآتجاهها الصّحيح وابتدأ برسم ١٠ رسوم مختلفة ثم كررها بذات الطّريقة على الصّحون العشرة الآخرين (يعني أن يكون على كل صحنين ذات الرّسمة). (الرّسوم موضحة بالصّور للمساعدة)
- قم بقلب الصّحون على طرف الخواريف الملتصقة ، ثم قم بتفرقة الصّحون، واخلطها بطريقة عشوائية، وضّعها أمام الأولاد على الأرض
- قسّم الأولاد إلى فريقين
- اختر ولد من كل فريق ليفتح صحنين.
- إذا كان الصّحنان متطابقين يأخذ نقطة لفريقه، ويكمل فتح صحنين آخرين.
- إذا كان الصّحنان مختلفين ينتقل الدّور إلى الفريق الآخر.
- يحسب القائد عدد الصّحون التي استطاع كلّ من الفريقين أن يفتحها بتطابق، ويعلن النّتيجة بآخر اللعبة.



لعبة ٤ (أكمل الخروف)

المواد المطلوبة: طبع الصّور – قطن – قطعة قماش لربط العينين (عصابة) – كرتون – لاصق خاص من نوع مطّاطي

الشرح والتطبيق:

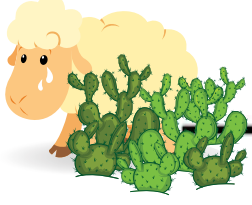
- اطبع الصّور الموجودة في المواد الإضافيّة (أذنين وأنف وعيون وفم وأرجل الخروف) ثم قم بتجليدهم، وضَع قطعة من اللاصق خلفهم .
- على كرتونة كبيرة، ارسم دائرة تمثّل حدود وجه الخروف وأخرى تمثّل حدود جسمه كما هو موضّح بالشّكل
- اختر ولداً من الأولاد وأغمض عينيّه بقطعة قماش.
- على القائد أن يعطي المجال للولد بأن يختار أحد الأشكال التي تم تحضيرها مسبقاً وأن يخمّن الولد ما هو الشّكل ليستطيع بعدها أن يضعه بالمكان الصّحيح، ضمن حدود الخروف المرسومة على الكرتونة قدر الإمكان إن استطاع.
- على الأولاد الآخرين أن يساعدوا الولد بهذه الأثناء ويقولوا له بصوت عالٍ أين يضع الصّورة (يمين، أعلى، أسفل....)
- عندما ينتهي الولد، تُزِيل قطعة القماش ليرى النّتيجة.
- وتنتقل إلى ولد آخر، وتُعصّب عينيّه، كرّر اللّعبة إلى أن ينتهوا كل الأشكال المطبوعة، ثم سيُرى الأطفال الشّكل الأخير لخروفهم المُبتكّر.

ملاحظة: القطن هو من بين الأغراض الموجودة، وفي حال اختاره الطّفل عليه أن يضعه بمكانه الصّحيح أي ضمن حدود جسم الخروف.



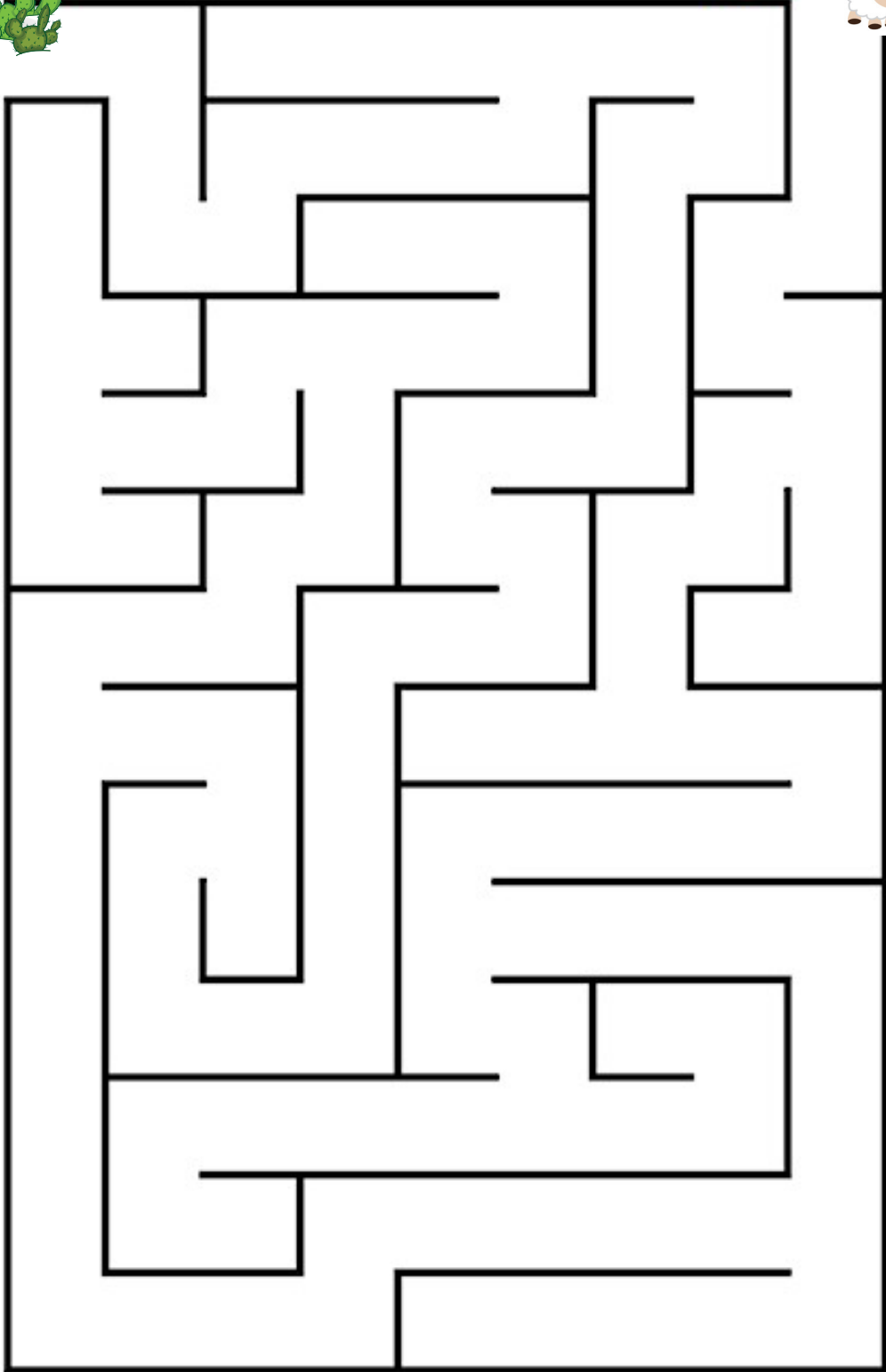
ورقة النشاط

ساعد الراعي ليصلوا الى الخروف. امش بالقلم من خلال الخطوط المفتوحة. إبدأ عند الراعي.



النهاية

البداية



هناك خروف مختلف عن باقي الخراف، هل تستطيع أن تجده؟



صلّ الجمل الموجودة في العمود الأول بما يناسبها من
العمود الثاني

لن ابتعد عنه

● الله هو الراعي

سأتمسك به

● الله يبحث عني

سأفرح معه

● الله وجدني